

Тема 7. Приятного аппетита!

Грамматика	Лексика	Синтаксические конструкции	Глаголы
Винительный падеж неодушевленных существительных Вопросы об объекте с вопросительным местоимением <i>что</i>	яПродукты питания. Посуда	-Что ты любишь? -Что она ест утром?	пить
Выражение долженствования и желания при помощи модальных слов: <i>можно, нужно, нельзя</i> +infinitive	Модальные слова	-Кисель можно пить или есть? - В университете нельзя курить!	--
Порядковые числительные в формах рода в Именительном падеже единственного числа: <i>первый, второй, третий</i>	--	-Это первый этаж. -Она всегда первая! -Сегодня двадцать первое число.	--
Порядковые числительные в форме Винительного падежа среднего рода при обозначении блюд	ования блюдНаимен	-На первое я хочу... -На второе мы заказываем... -На третье ты ешь...?	--
Творительный падеж существительных со значением ингредиента (начинка, приправа, гарнир) и инструмента (столовый прибор)	Столовые приборы	- Ты ешь рыбу с картошкой? - Нет. Я люблю пироги с капустой. -В ресторане едят ножом и вилкой!	---
Спряжение глагола	--	-Что ты пьёшь утром? -Сегодня я закажу рыбу. А всегда я заказываю мясо.	заказывать – заказать

Тема 7. Приятного аппетита!

Задание 1.

Для аудирования (более слабым учащимся – с одновременным отслеживанием по тексту, чтением) предлагается овощная сказка «Хозяйка однажды с базара пришла»: <https://www.youtube.com/watch?v=yIJtND0EN0s&feature=youtu.be>



Овощи

Тувим Юлиан (пер. С. Михалкова)

Хозяйка однажды с базара пришла,
Хозяйка с базара домой принесла:

Картошку,
Капусту,
Морковку,
Горох,
Петрушку и свёклу.
Ох! ..

Вот овощи спор завели на столе ✓
Кто лучше, вкусней и нужней на земле:

Картошка?
Капуста?
Морковка?
Горох?
Петрушка иль свёкла?
Ох! ..

Хозяйка тем временем ножик взяла.
И ножиком этим крошить начала:

Картошку,
Капусту,
Морковку,
Горох,
Петрушку и свёклу.
Ох! ..

Накрытые крышкой, в душном горшке
Кипели, кипели в крутом кипятке:

Картошка,
Капуста,
Морковка,
Горох,
Петрушка и свёкла.
Ох! ..
И суп овощной оказался неплох!

Задание 2.

Проанализируйте вместе с учащимися переведённые словосочетания. Их важно подвести к самостоятельному выводу о том, что форма множественного числа вещественных существительных (наименований различных веществ, материалов, в том числе продуктов питания) имеет иное значение, чем форма единственного числа этих же существительных. Например, сок – напиток, который мы просим принести. Соки – разные сорта этого напитка в меню.

Важно также обратить внимание учеников на то, что не все продукты питания имеют форму множественного числа: молоко, мясо, ...

Задание 4.

Когда учащиеся закончат работу в парах, предложите им рассказать, что любят и не любят их соседи. Можно предложить составить меню для себя и меню для соседа.

Также покажите ученикам на примерах, что глаголы «есть» и «пить» можно пропускать, не использовать в устной речи. Например: Али любит мясо и соки.

Задание 11.

С этого момента в начале занятия регулярно предлагайте учащимся вопрос о дате и дне. Также рекомендуется выборочно спрашивать каждый раз: Как дела? Какая погода

(после изучения прилагательных)? Что вы ели на завтрак (обед, ужин)? Где вы ели? ... Так вы актуализируете для них в процессе коммуникации (общения на языке) изученный материал: учащимся станет понятно не только, когда, но зачем и как его использовать в общении.

Творительный падеж существительных

Обратите внимание учеников на разницу значений инструмента (чем? как?) и «совместности» (с чем?), так как в ряде языков (например, немецком, испанском) эти значения передаются одной и той же формой. И учащимся непросто понять разницу. При необходимости отработайте это различие в дополнительных упражнениях.

Задание 14.

Вы можете сделать карточки с разными фотографиями блюд (скопировать изображения блюд, наиболее распространенных в России из интернета) и время от времени проигрывать с учениками на занятии ситуации «В кафе», «В столовой»..., предлагая им заказать что-то из данного набора карточек. Также можно предложить подготовить эти карточки самим ученикам (методически сильный приём для запоминания).

Задание 18.

Предложите учащимся нарисовать (или заранее распечатать из интернета) на одинаковых листочках бумаги их любимые блюда (самые важные блюда их национальной кухни). Соберите рисунки, проверьте, чтобы их названия были известны всей группе. А теперь каждый ученик вытаскивает по 1 рисунку и спрашивает (как кельнер в кафе при раздаче блюд, заказанных большой группой): «Чьё это вино? Чей это борщ? Чья капуста? Чьи овощи?», а авторы рисунков отвечают: «Это мой борщ. Это моя капуста. Это мои овощи...»

Задание 21. Игра «Математическое лото»

Педагог раздает карточки с написанными вперемешку в разграфленном квадрате (3x3) цифрами (от 0 до 30, затем только 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100). Затем цифры вразбивку читаются педагогом, а учащиеся зачеркивают у себя соответствующее прочитанному. Кто первым зачеркнул всё, тот выиграл. Называть можно как количественные (один, два...), так и как порядковые (первый, второй, ...) числительные.

Задание 25.

Необходимо определить, какие реплики произнёс официант, а какие – клиент. И выстроить диалог правильно, по порядку реплик.

Страноведение: Щи да каша – пища наша или «Проще пареной репы» Поговорите с учащимися о том, какие блюда пришли в Россию из других стран и даже с других континентов (например, картошка, помидоры, салат «Оливье»), а какие родились на Руси. Какие поговорки о еде есть в России и почему (Щи да каша – пища наша. Проще пареной репы.) Расскажите, что в России обычно подают к столу сначала салаты и холодные закуски, потом горячее, потом десерт. Предложите ученикам вместе приготовить блины (рецепт «от Бабы Яги», т.к. блин - знак возрождения природы, солнца; едят его на Масленицу) и пельмени (пришедшие к нам через Сибирь из Китая). Важно обратить внимание как на русские традиции, так и на диалог культур на кухне. Кроме того, важно рассказать ученикам: кто и когда в России обычно приглашает в ресторан (кафе) и кто оплачивает заказанные блюда. Например, обычно за себя и за женщину платит мужчина. Но здесь нужно также учитывать: едите вы вместе с

подругой (в том значении этого слова, какое принято в России), коллегой, любимой девушкой...

И если в Европе принято заранее договариваться о том, кто платит, то в России вполне возможно, что после еды один из участников скажет, что за всё платит он. Обычно, это происходит в небольших дружеских компаниях. И оплачивает всё человек, считающий себя «хозяином» за этим столом (житель этого города или предприниматель, совершивший успешную сделку и т.д.).